



COMMUNE D'UCCLE

PRIX D'ARCHITECTURE CONTEMPORAINE

Edition 2014

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

1. IDENTIFICATION DE LA REALISATION

Adresse

Objet des travaux

Permis n° délivré le

Début des travaux

Fin des travaux

Catégorie de participation au concours

- Nouvelle construction, reconstruction totale ou projet d'ensemble
- Extension, rénovation ou transformation, en ce compris l'aménagement de jardins et abords

2. MAITRE DE L'OUVRAGE

Nom et prénom

Adresse

Tél et e-mail

3. AUTEUR DE PROJET

Nom et prénom

Titre

Inscrit au tableau de l'Ordre de :

Adresse

Tél et e-mail

Collaborateurs au projet à mentionner

.....

.....

.....

.....

.....

4. ENGAGEMENT

Les soussignés déclarent avoir pris connaissance du règlement du Prix d'Architecture Contemporaine, et l'accepter sans réserve. Ils permettent notamment la publication de leurs noms et de l'oeuvre proposée, même si celle-ci n'est pas primée.

Fait à Le2014

Signature du maître de l'ouvrage

Signature de l'auteur du projet

N° de compte où peut être versé le prix
.....

Formulaire d'inscription à introduire **du lundi 2 juin au vendredi 8 août 2014** au secrétariat de l'échevinat de l'urbanisme, rue Auguste Danse, 25 ou par mail à anne.egrix@uccl.be

Présentation des projets à introduire jusqu'au **lundi 15 septembre 2014**.

N.B : Le respect des contraintes de présentation des panneaux permet de les exposer au CIVA.

Réalisation de 2 panneaux (mousse ou Forex) de dimension H : 110 cm x L : 88 cm

Police à utiliser sur l'ensemble des documents : Guilford pro (police fournie par mail sur demande)

Au-dessus de chaque panneau : marge horizontale de 15 cm à l'intérieur de laquelle figure :

«nom de la réalisation (taille police, en gras : 3 cm = taille police guilford pro 100 - gras) » / « nom du bureau d'architectes (taille police : 3 cm = taille police guilford pro 100) »

Panneau 1 :

Présentation du bureau

Photo(s) de l'ouvrage réalisé

Taille police texte : 5 mm (taille police Guilford Pro : 16)

Présentation de l'ouvrage et l'un de ses aspects les plus saillants.

Les croquis, schémas conçus durant l'idéation peuvent être également ajoutés.

Panneau 2 :

Plans / perspectives / coupes / éventuellement élévation et/ou axonométries. Si nécessaire, les plans peuvent être présentés à une échelle plus petite que les autres éléments de représentation.

Fiche technique de l'ouvrage

Pour la publication du recueil de tous les participants : Photos (min 6) en format jpg ; plans, croquis, schéma, explications et commentaires en format word.