

## **Mondelinge vraag van mevr. Czekalski: bescherming en opwaardering van het erfgoed van Ukkelse begraafplaatsen.**

**Mevr. Czekalsi** geeft aan dat begraafplaatsen plekken voor bezinning zijn maar ook een historische waarde (erfgoed) hebben. De gemeente beschikt over bijzonder erfgoed op twee gemeentelijke begraafplaatsen waar talrijke bekendheden rusten. Aangezien het beheer van begraafplaatsen een gemeentelijke bevoegdheid is, zou dit erfgoed gepromoot moeten worden. De gehele begraafplaats Dieweg is beschermd sinds 1997. Er staan monumenten in neogotiek, neoklassiek, Art Nouveau, ... van Lambert en Allard (bankiers), Herinckx (brouwers), Jean-Pierre Cluysenaer en Paul Hankar (architecten), ministers, burgemeesters en schepenen en recentere monumenten zoals voor Hergé en Philippe Hirshhorn (eerste laureaat viool van de Koningin Elisabethwedstrijd).

Deze sites hebben ook een landschappelijke waarde en moeten beschermd worden (minder afwatering, luchtverontreiniging en lawaaihinder, bescherming van de biodiversiteit ...). Welke maatregelen voorziet het college voor het behoud en het onderhoud van deze plaatsen?

Dit erfgoed is jammer genoeg het slachtoffer van diefstal of vandalisme. Is dit ook al gebeurd op de twee Ukkelse begraafplaatsen? Hoe kunnen deze beschermd worden? Via een gedetailleerde inventaris kunnen renovaties en herstellingen opgevolgd worden. Hoe zal het college dit Ukkels erfgoed promoten? Kan dit gebeuren via QR-codes die meer informatie bieden over grafmonumenten? Is er een inventaris van dit erfgoed? Werden scholen en de Ukkelse bevolking in het algemeen hierover gesensibiliseerd?

**Schepen Ledan** vindt eveneens dat dit erfgoed waardevol is en opgewaardeerd moet worden. De joodse crypte van de begraafplaats Dieweg beschikt over een afgesloten hek na een inbraak jaren geleden. Tijdens burgerontmoetingen is gebleken dat talrijke Ukkelaars gehecht zijn aan dit erfgoed. Er worden geleide bezoeken georganiseerd op de begraafplaats Dieweg en op andere Ukkelse sites (Coghensquare, Crabbegatweg ...)

Niet enkel de gemeente besteedt aandacht aan deze begraafplaats. Culturele partners zoals Arcadia organiseren er ook bezoeken. Er werden ook al films gedraaid en kunstenaars hebben de site al gebruikt voor tentoonstellingen.

Het college zal extra informatie over het erfgoed aanbieden via QR-codes. Dit project zal gestart worden in 2022 met de steun van de Wegendienst. Er was al gestart met de inzameling en redactie van historische informatie vóór deze legislatuur en dit zal voortgezet worden in samenwerking met de Geschiedkundige Kring. Tegen eind dit jaar zal er een eerste lijst met opmerkelijk erfgoed (o.a. monumenten van begraafplaatsen) opgesteld zijn, in overleg met alle betrokken gemeentediensten.

Het onderhoud van wegen en grafmonumenten wordt gereguleerd door een strikt beheersplan, opgesteld in nauwe samenwerking met de diensten Milieu en Burgerlijke Stand. De opmaak van dit plan heeft vertraging opgelopen omdat de validatie van de Commissie voor Monumenten en Landschappen vereist was. Twee standpunten komen hier tegenover elkaar te staan: behoud van de originele monumenten of aanvaarding van de erosie door de ontwikkeling van de vegetatie gedurende jaren. De families dienen normaal te zorgen voor het onderhoud van hun grafmonumenten.

Inzake de inventaris houdt de Directie Cultureel Erfgoed een actueel register bij van beschermde onroerende goederen (klassering). Dit register kan online geraadpleegd worden en het college zal een PDF-versie hiervan op de nieuwe gemeentelijke website publiceren.

Ze is voorstander van een samenwerking met de scholen zodra de gezondheidstoestand dit toelaat. Schepen Biermann heeft een culturele partner gevraagd om pedagogische documentatie over het Ukkelse erfgoed voor scholen op te stellen. Schepen Ledan hoopt dat dit project binnenkort geconcretiseerd wordt.